

## **RESPOSTA ESPERADA – PROVA ESCRITA**

**ÁREA DE CONHECIMENTO: Língua Portuguesa**

**PONTO SORTEADO: 8 – Variação e Preconceito Linguístico.**

### **1. Introdução**

- Conceito de Variação Linguística;
- Definição de Preconceito Linguístico;
- Justificativa da relevância científica e/ou acadêmica do tema.

### **2. Desenvolvimento**

- Relação entre Linguagem e Sociedade;
- Objeto da Sociolinguística;
- Variação Linguística;
- Variedade Linguística;
- Variável Linguística;
- Variante Linguística;
- Variação Linguística e Ensino de Língua Portuguesa;
- Ideologia Linguística;
- Política Linguística e Globalização;
- Perspectiva metodológica na pesquisa sociolinguística.

### **3. Conclusão**

- Defesa de um paradigma consonante com práticas linguísticas e identidades culturais diversas;
- Problematização da discriminação linguística e promoção do respeito à diversidade linguística;
- Limites do modelo variacionista clássico;
- Distanciamento na articulação entre teoria e prática;
- Ampliação da perspectiva pluricêntrica;
- Formação docente crítica;
- Articulação entre pesquisa, extensão e intervenção social.

**Observação:** A prova escrita deverá conter no mínimo 03 (três) e no máximo 06 (seis) laudas completas. O candidato que não respeitar este limite, será eliminado desta etapa. Deve-se realizar o desenvolvimento do tópico sorteado com escrita contendo introdução, desenvolvimento e conclusão sobre o tema.

## **RESPOSTA ESPERADA – PROVA ESCRITA**

**ÁREA DE CONHECIMENTO: Literaturas de Língua Portuguesa**

**PONTO SORTEADO: 3 – Teorias críticas da Literatura.**

### **1. Introdução**

Espera-se uma Introdução expositiva:

- Prolegômenos que destaquem, de forma geral, os estudos de literatura, ressaltando a crítica e a teoria literárias como instâncias privilegiadas de compreensão das múltiplas dimensões do texto, tanto em sua materialidade linguística e estética quanto em seu campo simbólico, histórico e cultural.

### **2. Desenvolvimento**

No desenvolvimento, espera-se um texto articulado e consistente do ponto de vista crítico e teórico, que contemple, de modo coerente, alguns dos seguintes aspectos:

- O papel da crítica e da teoria no âmbito dos estudos literários;
- A crítica e a teoria literárias e as especificidades de textos líricos, narrativos e dramáticos;
- As principais linhas de desenvolvimento da crítica literária, da tradição crítica clássica às vertentes contemporâneas;
- A constituição da crítica literária em língua portuguesa, com destaque para nomes e obras de críticos brasileiros, discutindo sua contribuição à consolidação dos estudos literários;
- Perspectivas críticas e teóricas decoloniais que atuam sobre a literatura brasileira contemporânea, as quais se firmam em um discurso contra-hegemônico e reposicionam as vozes historicamente silenciadas: negros, indígenas, mulheres e outros grupos marginalizados;
- Outros aspectos que o candidato considere importantes, desde que guardem pertinência argumentativa e adequação conceitual ao ponto proposto

### **3. Conclusão**

Espera-se uma Conclusão formal que considere aspectos como:

- As ideias apresentadas no texto, em movimento descendente, que, no caso do ponto sorteado, realcem a crítica e a teoria literárias como território de frequente atualização, revisão e diálogo interdisciplinar;
- Projeção de perspectivas sobre a literatura, especialmente a Literatura em Língua Portuguesa, abordando sua relevância social, histórica e cultural;
- Implicações da teoria e da crítica literárias para a formação acadêmica universitária.

**Observação:** A prova escrita deverá conter no mínimo 03 (três) e no máximo 06 (seis) laudas completas. O candidato que não respeitar este limite, será eliminado desta etapa. Deve-se realizar o desenvolvimento do tópico sorteado com escrita contendo introdução, desenvolvimento e conclusão sobre o tema.

## **RESPOSTA ESPERADA – PROVA ESCRITA**

**ÁREA DE CONHECIMENTO: Psicologia / Psicanálise com Crianças**

**PONTO SORTEADO: 3 – Etiologia, conceituação e tratamento psicanalítico do espectro autista.**

### **1. Introdução**

O candidato deverá apresentar o tema “**Etiologia, conceituação e tratamento psicanalítico do autismo**”, que será desenvolvido e demonstrar sua relevância acadêmica e científica. Inicialmente, o candidato deverá apresentar uma breve contextualização histórica e situar o momento em que o autismo se tornou a categoria diagnóstica Transtorno do Espectro Autista. Deverá ainda conceitualizar o autismo dentro das contribuições psicanalíticas.

### **2. Desenvolvimento**

O candidato deverá abordar a etiologia a partir da constituição do sujeito na linguagem, considerando a estruturação psíquica. Deverá situar o autismo dentro da compreensão psicanalítica, destacando a posição do sujeito na linguagem e diante do Outro, a relação com a demanda e com o desejo.

Pontos a serem abordados no desenvolvimento do tema:

- Contribuições de Sigmund Freud para a constituição subjetiva: pulsão, autoerotismo, inconsciente, sexualidade, narcisismo, relação de objeto;
- A constituição do sujeito na teoria lacaniana: estágio do espelho, constituição do Eu, do corpo, alienação, separação; metáfora paterna;
- O modo de constituição autística: a relação com a linguagem, com os objetos;
- O tratamento psicanalítico do autismo: construção de borda corporal, utilização do duplo, do objeto autístico e dos interesses específicos da pessoa autista. Voltado para a constituição de um lugar possível na linguagem a partir da singularidade, possibilitando uma separação do Outro;
- Dimensão ética do tratamento: crítica à instrumentalização técnica dos testes reducionistas que não consideram a singularidade; crítica à patologização da infância e a noções de déficit, falha ou incapacidade. Crítica aos métodos de tratamento que reduzem, homogeneízam e não tratam a pessoa em sua diversidade de modos de existir.

### **3. Conclusão**

Deverá constar a retomada do tema central. Se pertinente, apresentar indicação de perspectivas, limites ou tendências futuras, relevância social, apontar lacunas teóricas. Sinalizar implicações para a formação acadêmica e ou prática profissional. O candidato deve apresentar ao finalizar o texto questões que podem ser tratadas como lacunas teóricas, técnicas e éticas, apontando por exemplo:

- O tensionamento entre os conceitos de estrutura clínica e de espectro neurodesenvolvimental;
- Os impasses enfrentados na operacionalização da clínica psicanalítica com autistas;
- A urgência ética e epistemológica em priorizar as narrativas autistas como representativas desses sujeitos; e
- A necessidade da formação e supervisão do analista, com vistas ao trabalho interprofissional.

É esperado ainda que o candidato se posicione trazendo as tendências e eventuais limites da psicanálise com autistas.

**Observação:** A prova escrita deverá conter no mínimo 03 (três) e no máximo 06 (seis) laudas completas. O candidato que não respeitar este limite, será eliminado desta etapa. Deve-se realizar o desenvolvimento do tópico sorteado com escrita contendo introdução, desenvolvimento e conclusão sobre o tema.