



Universidade Federal de Rondonópolis

Editora Universitária

EDITAL PÚBLICO nº 07/2021 – EDITORA UNIVERSITÁRIA UFR Chamada para Produção de Livros

A Diretoria da Editora Universitária (EdUFR), no uso de suas atribuições, divulga as normas para a produção de livros por docentes da UFR nas diferentes áreas do conhecimento, conforme estabelece este edital.

1. Dos objetivos e do objeto

1.1. O objetivo deste edital é tornar pública a oportunidade de produção de livros, em forma digital (e-books), com qualidade e formatação realizada pela EdUFR, a partir de conteúdos produzidos com linguagem apropriada para diversos públicos, bem como criar mecanismos de disponibilização, via *downloads*, destes materiais na Loja Virtual da EdUFR.

1.2. Como objetos deste edital estão incorporados quaisquer livros, materiais didáticos, biografias, obras literárias e dicionários especializados, e se excetuam, livros paradidáticos, teses e dissertações adaptadas. As obras submetidas devem estar finalizadas, dependendo apenas de diagramação, ou seja, as obras que demandarem a elaboração de ilustrações, não serão aprovadas.

1.3. Poderão ser aprovadas o número máximo de 05 (cinco).

1.4. As obras poderão ser disponibilizadas de maneira gratuita ou paga no site da loja virtual da EdUFR, À critério do autor. Os autores que optarem pela disponibilização paga, perceberão a retribuição de 15% do valor total das vendas por semestre, na forma de pessoa física, descontados os encargos previstos em lei.

2. Da Produção e Recebimento dos Materiais Didáticos

2.1. As submissões devem ser realizadas pelo Sistema Eletrônico de Informações (SEI/UFR), direcionadas para "Vice-Reitoria - EdUFR" contendo a seguinte documentação:

- a) Despacho com texto formatado, conforme Anexo 1;
- b) Formulário de submissão da obra (Anexo 2);
- c) Manuscrito em arquivo Word (.docx) formatado conforme as **Normas editoriais e orientações aos autores, 1ª edição**, disponível em <https://ufr.edu.br/editora/wp-content/uploads/2021/04/MANUAL-Normas-editoriais-e-orientacoes-aos-autores.pdf> ou na página <https://ufr.edu.br/editora/documentos-e-normas/>, contendo o texto e os elementos não textuais (figuras, tabelas, gravuras, ilustrações, entre outros) já inseridos em seu local definitivo. Ressalta-se que os elementos não textuais devem possuir boa qualidade gráfica, sob o aspecto de proporcionar ao leitor, a melhor experiência na leitura;
- d) Elementos não textuais inseridos nas obras não poderão ter direitos autorais de terceiros, salvo em situações que o autor juntar ao processo a documentação de cessão de direitos autorais ([Acesso ao termo de cessão de direitos autorais](#))



Universidade Federal de Rondonópolis

Editora Universitária

- e) Declaração de antiplágio e de originalidade de elementos textuais e não textuais, conforme Anexo 3. *Nota: No caso de uso de elementos protegidos por direitos autorais, anexar a declaração do detentor/proprietário que pode ser utilizado e quais são as condições de utilização;*

2.2. Os autores serão responsabilizados e sujeitos às penas previstas em lei, de situações decorrentes de plágio ou uso indevido de materiais protegidos por direitos autorais.

2.3. Submissões incompletas não serão classificadas.

3. Do cronograma e do rito editorial

3.1. Os interessados em submeter suas propostas poderão realizá-las até o dia 29 de abril de 2022, considerando o horário oficial registrado no sistema SEI/UFR.

3.2. O resultado das obras classificadas será divulgado no site da EdUFR (<https://ufr.edu.br/editora/editais/>) até o dia 10 de maio de 2022.

3.3. A EdUFR se compromete a finalizar o processo de editoração no prazo máximo de 12 meses (10 de maio de 2023).

3.4. As custas do registro da obra junto a Câmara Brasileira do Livro serão arcados pelo autor (maiores informações sobre os custos [Acesse aqui](#))

3.5 O rito editorial para este edital seguirá a verificação da qualidade em todas as etapas de produção, conforme descrito a seguir:

- a) Após recebimento do processo SEI, a Diretoria da EdUFR designará um revisor *ad hoc* com expertise na área de conhecimento, podendo ser escolhido dos próprios nomes sugeridos no formulário de submissão da obra ou de seu banco de revisores;
- b) Após aprovação do Conselho Editorial, o material seguirá para formatação e layout final. Neste quesito, as obras da EdUFR devem zelar pela melhor qualidade visual, incluindo a capa, paginação, diagramação, ilustração, sempre buscando a melhor experiência ao leitor.
- c) A revisão e normalização textual em conformidade com a norma culta da língua portuguesa e/ou de língua estrangeira, quando aplicável. Este quesito deverá ser realizado por revisores e tradutores cadastrados ou sugeridos pela EdUFR.
- d) Sempre que houver indicação, por parte do Conselho Editorial, de correções, melhorias ou ajustes no material a ser publicado, eles deverão ser acatados na íntegra, sob o aspecto de manter a qualidade dos padrões de excelência de suas obras.
- e) Finalizado o layout da obra, ela será apreciada por um conselheiro editorial, por meio de parecer, que permitirá a decisão final ao Conselho Editorial.



Universidade Federal de Rondonópolis

Editora Universitária

Parágrafo único. As etapas do rito editorial que envolverem custas serão pagas com recursos da EdUFR.

3.6. Devido às características heterogêneas das diversas áreas do conhecimento e em decorrência da dependência da disponibilidade de revisores, não há prazos pré-estipulados para averiguação de cada etapa. No entanto, a Diretoria da EdUFR se compromete em cuidar dos prazos e das atividades de verificação de qualidade podendo inclusive, alterar o(a) responsável pela revisão, caso o(a) mesmo(a) tornar o processo moroso, por motivos não justificados.

3.7. Caso haja interesse em retirar a submissão, o solicitante deverá fazê-lo formalmente, via SEI/UFR, endereçado à Diretoria da EdUFR (Vice-Reitoria - EdUFR).

4. Da disponibilização da obra para os leitores

4.1. Todas as produções, após aprovadas, serão disponibilizadas para download na Loja Virtual da EdUFR (<https://sistemas.ufr.edu.br/editora/loja>), na aba pertinente à natureza do material;

4.2. Os valores das obras, quando houver cobrança, serão mencionados na apresentação da obra e os valores serão recolhidos em favor da Fundação Uniselva. As informações bancárias e formas de pagamento serão fornecidas ao usuário no momento de finalização da compra.

4.3. Pelo fato de os sistemas de recebimento da Fundação Uniselva e da Loja Virtual não serem integrados, o mecanismo de verificação do pagamento não será automático, porém serão geradas notificações por email, portanto, a disponibilização do download ao usuário acontecerá apenas após a verificação do comprovante de pagamento e liberação do sistema administrativo da Loja Virtual.

4.4. Obras disponibilizadas gratuitamente necessitarão apenas de liberação do sistema da Loja Virtual para realização de download.

4.5. Após disponibilizado na loja virtual da EdUFR, é facultado ao autor mudar a forma de disponibilização aos usuários, ou seja, paga ou gratuita.

4.6. As obras produzidas neste edital não poderão ser disponibilizadas em outras empresas, mesmo que parceiras da EdUFR.

5. Do registro, da propriedade intelectual e direitos autorais dos autores

5.1. Para toda obra produzida pela EdUFR será realizado o cadastro de ISBN, sendo a Diretoria da EdUFR a responsável em providenciar os trâmites das solicitações, junto ao órgão nacional responsável.

5.2. A EdUFR recomenda o devido cadastro dos direitos autorais a fim de proteger os autores de situações de uso indevido de seus respectivos materiais. Deste modo, as custas de cadastro de direitos autorais junto à Câmara Brasileira do Livro será de caráter obrigatório, sendo então, disponibilizado o livro para download, após o devido registro. A EdUFR poderá intermediar/orientar o processo de cadastro, desde que os autores se responsabilizem pelas custas do procedimento.



Universidade Federal de Rondonópolis

Editora Universitária

5.3. As obras poderão ter autoria(s) e coautoria(s) com profissionais de outras instituições de ensino, porém, os acordos e pagamentos somente serão firmados com o autor que submeteu a proposta, sendo este, obrigatoriamente, servidor da UFR.

5.4 Os autores que optarem por disponibilizar suas obras de maneira gratuita para download, não serão ressarcidos de direitos autorais.

5.5 Os acordos de disponibilização de downloads pagos terão duração de 24 meses, podendo ser renovados, por meio de aditivos de igual longevidade e quantidades indeterminadas. Na oportunidade da renovação, o autor poderá reajustar os valores da disponibilização.

6. Disposições gerais e finais

6.1 Em consonância com o objetivo do presente edital e no intuito de abranger diversos campos do conhecimento, não haverá restrição quanto à área do conhecimento e/ou número de publicações.

6.2 Caso haja necessidade, haverá a solicitação de outros documentos e/ou de comprovantes da documentação fornecida no formulário de identificação e submissão de obra.

6.3 Os casos omissos serão tratados e deliberados pelo Conselho Editorial.

8.4 Dúvidas e apoio técnico sobre as candidaturas poderão ser encaminhados à Diretoria da EdUFR através do email editora@ufr.edu.br

8.5 Fazem parte deste Edital: (modelos também disponíveis no site para download <https://ufr.edu.br/editora/documentos-e-normas/>)

a) Anexo 1: Despacho de abertura de submissão de obra

b) Anexo 2: Formulário de identificação e submissão

c) Anexo 3: Declaração de antiplágio e de originalidade de elementos textuais e não textuais



Universidade Federal de Rondonópolis

Editora Universitária

ANEXO I

DESPACHO DE ABERTURA DE SUBMISSÃO DE OBRA PARA EDUFR

A/C: Conselho Editorial da EdUFR

De acordo com o Edital 07/2021, que visa a produção de livros, submeto para a apreciação o manuscrito intitulado "XXXXX", bem como os documentos para avaliação do Conselho Editorial.

Cordialmente,



Universidade Federal de Rondonópolis

Editora Universitária

ANEXO II

FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO E SUBMISSÃO DE OBRAS (EDUFR)

Inserir no SEI como despacho

Declaro para os devidos fins que estou ciente e concordo com os termos e condições do respectivo edital que submeto a minha obra, bem como de que as informações prestadas neste formulário são verdadeiras.

Dados pessoais do responsável pela submissão

Nome completo:

Autores e coautores (em ordem):

Endereço Completo:

RG/Órgão emissor:

CPF:

Telefone com DDD:

PIS/PASEP/NIT:

Título de eleitor

Email:

Dados da obra

Número do Edital:

Nome da obra:

Número da edição:

Área do conhecimento:

Número do volume:

Disponibilização paga para download?: () Sim () Não

Valor sugerido da disponibilização (R\$):

Revisores sugeridos (listar 3 nomes, não precisa estar vinculado à UFR)

<i>Nomes dos revisores</i>	<i>Email, telefone, RG, CPF, endereço (para usuário externo)</i>



Universidade Federal de Rondonópolis

Editora Universitária

ANEXO III

DECLARAÇÃO DE ANTIPLÁGIO E DE ORIGINALIDADE DE ELEMENTOS TEXTUAIS E NÃO TEXTUAIS

A/C: Conselho Editorial da EdUFR

De acordo com o que rege os editais da Editora Universitária, declaro que em minha submissão não pratiquei plágio e que todos os elementos textuais e não textuais são de minha autoria. Ainda, estou ciente e de acordo que serei responsabilizado civil e judicialmente se eu violar os direitos autorais de terceiros.

Por ser verdade, dato e firmo o presente,