

Autoavaliação - Mestrandos e Egressos- PPGEAgri

O Programa de Pós-graduação em Engenharia Agrícola (PPGEAgri) da Universidade Federal de Rondonópolis está implementando um trabalho de Autoavaliação do curso de Mestrado Acadêmico. O objetivo dessa Autoavaliação se constitui em uma ação importante à medida que possibilita o levantamento de informações relacionadas ao desempenho do programa, bem como de seus Servidores, Mestrandos e Egressos. Essa Autoavaliação fornecerá subsídios imprescindíveis para melhoria das ações de planejamento e das atividades futuras do Programa de Pós-graduação.

Ressaltamos que as informações são confidenciais e não serão socializadas.

***Obrigatório**

1. Endereço de e-mail *

2. Nome *

3. Curso: *

Marcar apenas uma oval.



Mestrado em Engenharia Agrícola

4. Ano de Início no Curso:

5. Ano de Término do Curso:

6. Bolsista?

Marcar apenas uma oval.

Sim

Não

7. Se não é/foi bolsista do Programa, qual o motivo?

8. Nacionalidade?

9. Por que escolheu o PPGAgri/MT?

Marcar apenas uma oval.

Seguir carreira acadêmica/pesquisa

Aprimorar os conhecimentos

Exigência do mercado de trabalho

Outro: _____

10. Quanto a legislação interna do Programa (Resolução, Regimento, atas de Colegiado, decisões administrativas) são acessíveis aos discentes?

Marcar apenas uma oval.

- Muito satisfatório
- Satisfatório
- Insatisfatório

11. Como você avalia a qualidade da orientação?

Marcar apenas uma oval.

- Muito satisfatório
- Satisfatório
- Insatisfatório

Autoavaliação - Servidores e Mestrandos- PPGEAgri

12. Qual a sua participação no Programa de Pós-Graduação em Engenharia Agrícola?

Marcar apenas uma oval.

- Docente
- Técnico
- Estudante

13. Qual a definição da qualidade do ensino, considerando o professor em sala de aula?

Marcar apenas uma oval.

- INSIPIENTE
- REGULAR
- BOA
- MUITO BOA
- ÓTIMA

14. Qual a definição da qualidade do apoio técnico?

Marcar apenas uma oval.

- INSIPIENTE
- REGULAR
- BOA
- MUITO BOA
- ÓTIMA

15. Qual ação você sugere para realizar o acompanhamento de egressos?

16. Qual a sua opinião quanto a organização do programa?

Marcar apenas uma oval.

INSIPIENTE

REGULAR

BOA

MUITO BOA

ÓTIMA

17. O Programa está pulverizado em termos de pesquisa?

Marcar apenas uma oval.

SIM

NÃO

18. Como é avaliado o compromisso do Programa em relação à inclusão e à diversidade?

Marcar apenas uma oval.

COMPROMETIDO

REGULAR

POUCO COMPROMETIDO

SEM COMPROMISSO

19. Há oferta de atividade extracurricular – e política de incentivo à participação acadêmico-científico dos alunos e professores?

Marcar apenas uma oval.

- NENHUMA
 POUCA
 REGULAR
 SATISFATÓRIA

Em relação aos parâmetros de avaliação da qualidade para as Dissertações do Programa, quais os níveis de importância você atribuiria para os itens abaixo?

Obs: Considerando a numeração 1 de menor nível de importância e 10 para o maior nível.

20. ORIGINALIDADE

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

21. HIPÓTESES E JUSTIFICATIVAS

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

22. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA DO TEMA PROPOSTO

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

23. REDAÇÃO CIENTÍFICA ADEQUADA

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

24. APROFUNDAMENTO CIENTÍFICO

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

25. CLAREZA METODOLÓGICA

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

26. APRESENTAÇÃO E DISCUSSÃO DOS RESULTADOS

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

27. CONCLUSÕES

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

28. RELEVÂNCIA DO TEMA PARA A SOCIEDADE

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

29. Gostaria de sugerir outro(s) parâmetro(s) para a avaliação?

Para determinar a aprendizagem do aluno, quais os níveis de importância você atribuiria para os itens abaixo?

Obs: Considerando a numeração 1 de menor nível de importância e 10 para o maior nível.

30. FREQUÊNCIA EM SALA DE AULA

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

31. PARTICIPAÇÃO EFETIVA EM AULA

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

32. NOTA DOS TRABALHOS TEÓRICOS

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

33. NOTA DOS TRABALHOS PRÁTICOS

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

34. NOTA DA AVALIAÇÃO FINAL

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

35. PARTICIPAÇÃO EM ATIVIDADES EXTRACURRICULARES

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

36. ATUALIZAÇÃO CURRICULAR PERIÓDICA DO CURSO

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

37. Gostaria de sugerir outro(s) parâmetro(s) para a avaliação?

Para justificar as razões da evasão discente, quais os níveis de importância você atribuiria para os itens abaixo?

Obs: Considerando a numeração 1 de menor nível de importância e 10 para o maior nível.

38. FALTA DE BOLSA DE ESTUDO

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

39. PERSPECTIVA DE MERCADO DE TRABALHO FUTURO

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

40. MOTIVAÇÃO POR PARTE DOS DOCENTES

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

41. DIFICULDADES NAS DISCIPLINAS

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

42. AUXÍLIOS PARA PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

43. ESTRUTURA FÍSICA (LABORATÓRIOS, EQUIPAMENTOS, ETC...)

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

44. RECONHECIMENTO INSTITUCIONAL PELO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

45. RECONHECIMENTO DA SOCIEDADE PELO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

46. RELACIONAMENTO PROFISSIONAL COM DOCENTES, DISCENTES, TÉCNICOS E COORDENAÇÃO

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

47. Gostaria de sugerir outro(s) parâmetro(s) para a avaliação?

Para avaliar a qualidade da orientação, quais os níveis de importância você atribuiria para os itens abaixo?

Obs: Considerando a numeração 1 de menor nível de importância e 10 para o maior nível.

48. QUALIDADE DOS ARTIGOS PUBLICADOS VINCULADOS AO TRABALHO DISCENTE

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

49. QUALIDADE DAS DISSERTAÇÕES

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

50. RELACIONAMENTO PROFISSIONAL DOCENTE/DISCENTE

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

51. CONSULTA AOS TÉCNICOS, DOCENTES E DISCENTES

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

52. SUCESSO NA ATUAÇÃO PROFISSIONAL DOS EGRESSOS

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

53. Gostaria de sugerir outro(s) parâmetro(s) para a avaliação?

Quanto à definição da qualidade do ensino:

54. Considerando o professor em sala de aula:

Marcar apenas uma oval.

- Muito satisfatório
- Satisfatório
- Insatisfatório

55. Em que podemos melhorar?

56. Considerando as Aulas de Campo:

Marcar apenas uma oval.

- Muito satisfatório
- Satisfatório
- Insatisfatório

57. Em que podemos melhorar?

58. Qual a definição da qualidade do apoio técnico (secretaria/laboratórios)?

Marcar apenas uma oval.

Muito satisfatório

Satisfatório

Insatisfatório

59. Em que podemos melhorar?

60. Os conhecimentos adquiridos durante o curso de Mestrado foram importantes para a formação profissional?

Marcar apenas uma oval.

Muito satisfatório

Satisfatório

Insatisfatório

61. O curso colaborou para seu desenvolvimento cultural e pessoal?

Marcar apenas uma oval.

Muito

Razoavelmente

Pouco

Nada

62. Você percebe/percebeu algum impacto que seu trabalho de dissertação tenha causado no meio social? Se sim, qual?

63. Após o curso você ingressou ou pretende ingressar em outro Programa de Pós-graduação? Se sim, qual e onde?

64. Atua profissionalmente na área de Ensino/Pesquisa?

Marcar apenas uma oval.

Sim

Não

65. Se atuar profissionalmente na área de Ensino/Pesquisa, informar: Onde, setor Público ou Privado? Cargo/Função?

66. O Programa de Pós-Graduação oferece oportunidades de participação em eventos científicos?

Marcar apenas uma oval.

- Sim, sempre
- Sim, porém com pouca frequência
- Raramente
- Não

67. Em relação a eventos científicos, você já participou de algum? Cite. Se não, qual o motivo?

68. Você realizou algum tipo de produção acadêmica? Qual?

69. O Programa apresenta articulações com empresas (públicas, privadas ou mistas)? Poderia informar quais?

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários

Autoavaliação - Servidores e Mestrandos- PPGEAgri

O Programa de Pós-graduação em Engenharia Agrícola (PPGEAgri) da Universidade Federal de Rondonópolis está implementando um trabalho de Autoavaliação do curso de Mestrado Acadêmico. O objetivo dessa Autoavaliação se constitui em uma ação importante à medida que possibilita o levantamento de informações relacionadas ao desempenho do programa, bem como de seus Servidores, Mestrandos e Egressos. Essa Autoavaliação fornecerá subsídios imprescindíveis para melhoria das ações de planejamento e das atividades futuras do Programa de Pós-graduação.

Ressaltamos que as informações são confidenciais e não serão socializadas.

1. Qual a sua participação no Programa de Pós-Graduação em Engenharia Agrícola?

Marcar apenas uma oval.

- Docente
- Técnico
- Estudante

2. Qual a definição da qualidade do ensino, considerando o professor em sala de aula?

Marcar apenas uma oval.

- INSIPIENTE
- REGULAR
- BOA
- MUITO BOA
- ÓTIMA

3. Qual a definição da qualidade do apoio técnico?

Marcar apenas uma oval.

INSIPIENTE

REGULAR

BOA

MUITO BOA

ÓTIMA

4. Qual ação você sugere para realizar o acompanhamento de egressos?

5. Qual a sua opinião quanto a organização do programa?

Marcar apenas uma oval.

INSIPIENTE

REGULAR

BOA

MUITO BOA

ÓTIMA

6. O Programa está pulverizado em termos de pesquisa?

Marcar apenas uma oval.

SIM

NÃO

7. Como é avaliado o compromisso do Programa em relação à inclusão e à diversidade?

Marcar apenas uma oval.

- COMPROMETIDO
- REGULAR
- POUCO COMPROMETIDO
- SEM COMPROMISSO

8. Há oferta de atividade extracurricular – e política de incentivo à participação acadêmico-científico dos alunos e professores?

Marcar apenas uma oval.

- NENHUMA
- POUCA
- REGULAR
- SATISFATÓRIA

Em relação aos parâmetros de avaliação da qualidade para as Dissertações do Programa, quais os níveis de importância você atribuiria para os itens abaixo?

Obs: Considerando a numeração 1 de menor nível de importância e 10 para o maior nível.

9. ORIGINALIDADE

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

10. HIPÓTESES E JUSTIFICATIVAS

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

11. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA DO TEMA PROPOSTO

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

12. REDAÇÃO CIENTÍFICA ADEQUADA

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

13. APROFUNDAMENTO CIENTÍFICO

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

14. CLAREZA METODOLÓGICA

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

15. APRESENTAÇÃO E DISCUSSÃO DOS RESULTADOS

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

16. CONCLUSÕES

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

17. RELEVÂNCIA DO TEMA PARA A SOCIEDADE

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

18. Gostaria de sugerir outro(s) parâmetro(s) para a avaliação?

Para determinar a aprendizagem do aluno, quais os níveis de importância você atribuiria para os itens abaixo?

Obs: Considerando a numeração 1 de menor nível de importância e 10 para o maior nível.

19. FREQUÊNCIA EM SALA DE AULA

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

20. PARTICIPAÇÃO EFETIVA EM AULA

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

21. NOTA DOS TRABALHOS TEÓRICOS

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

22. NOTA DOS TRABALHOS PRÁTICOS

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

23. NOTA DA AVALIAÇÃO FINAL

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

24. PARTICIPAÇÃO EM ATIVIDADES EXTRACURRICULARES

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

25. ATUALIZAÇÃO CURRICULAR PERIÓDICA DO CURSO

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

26. Gostaria de sugerir outro(s) parâmetro(s) para a avaliação?

Para justificar as razões da evasão discente, quais os níveis de importância você atribuiria para os itens abaixo?

Obs: Considerando a numeração 1 de menor nível de importância e 10 para o maior nível.

27. FALTA DE BOLSA DE ESTUDO

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

28. PERSPECTIVA DE MERCADO DE TRABALHO FUTURO

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

29. MOTIVAÇÃO POR PARTE DOS DOCENTES

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

30. DIFICULDADES NAS DISCIPLINAS

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

31. AUXÍLIOS PARA PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

32. ESTRUTURA FÍSICA (LABORATÓRIOS, EQUIPAMENTOS, ETC...)

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

33. RECONHECIMENTO INSTITUCIONAL PELO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

34. RECONHECIMENTO DA SOCIEDADE PELO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

35. RELACIONAMENTO PROFISSIONAL COM DOCENTES, DISCENTES, TÉCNICOS E COORDENAÇÃO

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

36. Gostaria de sugerir outro(s) parâmetro(s) para a avaliação?

Para avaliar a qualidade da orientação, quais os níveis de importância você atribuiria para os itens abaixo?

Obs: Considerando a numeração 1 de menor nível de importância e 10 para o maior nível.

37. QUALIDADE DOS ARTIGOS PUBLICADOS VINCULADOS AO TRABALHO DISCENTE

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

38. QUALIDADE DAS DISSERTAÇÕES

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

39. RELACIONAMENTO PROFISSIONAL DOCENTE/DISCENTE

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

40. CONSULTA AOS TÉCNICOS, DOCENTES E DISCENTES

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

41. SUCESSO NA ATUAÇÃO PROFISSIONAL DOS EGRESSOS

Marcar apenas uma oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

42. Gostaria de sugerir outro(s) parâmetro(s) para a avaliação?

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários