

Quadro 2 : Disciplinas optativas

	Componente Curricular	Natureza	U.A. O	Carga Horária					Créditos					Requisitos	
		Optativa/ Obrigatória		T	PD	PCC	PAC	TOT	T	PD	PCC	PAC	TOT	Pré- requisito	Co- requisito
Rol das disciplinas optativas	Ensino de Produção Textual	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-
	Letramento(s) em Ambiente Digital	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-
	Linguagem e Tecnologia	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-
	Lexicologia, Lexicografia, Terminologia	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-
	Linguística Cognitiva	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-
	Leituras Lusófonas	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-
	Interculturalidade e Ensino de Língua Estrangeira	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-
	Tópicos de Literatura Universal	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-
	Crítica Literária	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-
	Teoria do Drama	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-
	Libras: ensino bilíngue	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-
	Estilística	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-
	Semântica e Pragmática	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-
	Introdução aos Estudos Culturais	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-
	Literatura e Ensino	Optativa	LET	64	-	16	-	80	4	-	1	-	5	-	-

Legenda: U.A.O – Unidade Acadêmica Ofertante; T – Teórica; PD – Prática de Disciplina; PCC – Prática como Componente Curricular; TOT – Total